



ANTES DE LA LECTURA: *Situación y personajes*

[Empatía, habilidades de interacción y creatividad]

1. A partir de la lectura del Argumento imaginarán:
¿Cómo puede una jornada de pesadilla convertirse en un día muy especial?
2. En grupos dialogarán sobre la obra que van a leer y los personajes que creen que van a aparecer.
3. Observando los dibujos anticiparán:
 - ¿Cómo es Nana?
 - ¿Qué aprenderá de esta experiencia?
 - ¿Y los demás?
 - ¿Cómo crees que se va a relacionar Nana con el resto de personajes?

Por último imaginarán y escribirán un diálogo entre los cuatro personajes, pudiendo escenificarlo ante el resto de la clase.



ARGUMENTO

Empezó a diluviar hace unos días y no ha parado hasta ahora. Toda la ciudad está inundada. Lo que antes eran calles ahora es mar. La casa de Nana está sumergida casi por completo, solo queda fuera del agua el tejado, y sobre él está Nana, durmiendo.

Empieza el día sola y tiene que esperar a que alguien la rescate. Mientras tanto, conocerá a un chico en una situación similar o peor que la suya, hablará con sus padres que están bajo el agua y le dan pescado fresco para desayunar, se hará amiga de una tortuga muy singular y coincidirá con Benita, una abuela que no piensa abandonar su casa por nada del mundo. Esto y más cosas harán de ese día de pesadilla una jornada muy especial.