



ANTES DE LA LECTURA: *Situación y personajes*

[Empatía, habilidades de interacción y creatividad]

1.- A partir de la lectura del *Argumento* imaginarán:

¿Cómo puede una jornada de pesadilla convertirse en un día muy especial?.

Argumento

2.- En grupos dialogarán sobre la obra que van a leer y los personajes que creen que van a aparecer.

3.- Observando los dibujos anticipar:

- ¿Cómo es Nana?
- ¿Qué aprenderá de esta experiencia?
 - ¿Y los demás?
- ¿Cómo crees que se va a relacionar
 - Nana con el resto de personajes?

NANA



PACO



Tortuga

BENITA



VOCES

