TÍTULO:

DISCUTIMOS Y REGAÑAMOS, PERO SOMOS AMIGOS

AUDIOVISUAL

VARIABLES QUE SE PUEDEN TRABAJAR:
Habilidades de relación; Identificación, expresión y regulación emocional.

CONTEXTO ESCOLAR:
Convivencia escolar; Programas de prevención: acoso escolar.

EDAD RECOMENDADA:
De 3 a 6 años.

SINOPSIS:
Las tres Mellizas discuten entre sí. Al poco rato se piden perdón y continúan su aventura.

REFERENTE TEÓRICO: La autoafirmación basada en la defensa de los propios derechos del niño está muy relacionada con la interacción cotidiana. Su capacidad para enfadarse con sus iguales es casi tan amplia como la disposición a hacer las paces de inmediato. Es tarea del docente que los alumnos sean conscientes de que los enfados y las reconciliaciones son naturales a su edad (además de ricas oportunidades de aprendizaje social), siempre que al ocasional conflicto entre ellos no se acompañe algún tipo de agresión física.

RAZÓN DE SER: Por medio de comentarios y preguntas, seguido de un posterior estímulo audiovisual, el educador hace que los niños sean conscientes de las manifestaciones de afecto entre amigos (los niños no solo lo verbalizan, sino que las ejecutan –se dan besos, se cogen de la mano, etc). Asimismo, se comentará que la dinámica "enfadarse-perdonarse" es natural a su edad.

En un posterior juego, los niños juegan a "desenfadarse" unos a otros.

DESARROLLO

1ª Fase

El docente **explica** a los alumnos que ser amigos incluye también la posibilidad de discutir y enfadarse de vez en cuando. Orientará la reflexión colectiva con **preguntas-clave**:

- *Todos nuestros compañeros pueden ser amigos nuestros. ¿Qué hacen los amigos?; ¿darse besos? Dale un beso al niño que tengas más cerca.*
- *Los amigos hacen cosas juntos; por ejemplo, jugar. ¿A qué cosas podéis jugar en el próximo recreo?*
- *A veces también te enfadas. Es normal. Piensas que se ha "colado" en la fila, o quiere el mismo juguete que tú.*
- *¿Qué le dices cuando te enfadas?*
- *¿Qué dices cuando quieres hacer las paces con tu amigo?*

2ª Fase

Se explica que van a ver una secuencia de una película de *"Las Tres Mellizas y Caperucita Roja"*, en la que las hermanas discuten entre sí. Se proyecta la secuencia audiovisual. Preguntas para la reflexión:

- *¿Se quieren la tres Mellizas?* [Pregunta para grupos de 3 años].
- *Pero también discuten. ¿Qué cara ponen?* [Pregunta para grupos de 3 y 4 años].
- *¿Les dura mucho el enfado?; ¿qué hacen después, se enfurruñan o se piden perdón?* [Pregunta para grupos de 3 y 4 años].
- *¿Te pasa a ti lo mismo con tus amigos o con tus hermanos?* [Pregunta para grupos de 5 y 6 años].

3ª Fase

Se plantea un **juego**: el educador selecciona cuatro alumnos, pidiéndoles que imaginen que han discutido y regañado entre ellos. Les ubica en las cuatro esquinas del aula o sala. Deben poner cara de enfado. Con los restantes alumnos se forman cuatro equipos. Cada equipo bailará formando un corro alrededor de uno de los compañeros "enfadados", haciéndole reír.

Cuando los alumnos "enfurruñados" se hayan puesto contentos, se unirán al equipo y cogidos de la mano formarán un pequeño corro que girará al son de una música alegre (seleccionada previamente por el profesor). Cuando los cuatros equipos hayan conseguido el objetivo (hacer reír al compañero y formar todo un corro), se unirán en un gran corro y bailarán al son de la música.

Para hacerlo más divertido, se imprimirá cada vez mayor velocidad a los giros o se alterará el sentido del giro a golpe de palmada.