TÍTULO:

QUEREMOS AYUDAR

AUDIOVISUAL

VARIABLES QUE SE PUEDEN TRABAJAR:
Empatía; Pensamiento creativo; Habilidades de relación.

CONTEXTO ESCOLAR:
Convivencia escolar; Atención a la diversidad.

EDAD RECOMENDADA:
De 3 a 6 años.

SINOPSIS:
"Cuerdas" es un conmovedor cortometraje de animación que narra la historia de María, una niña creativa y empática que establece un vínculo muy especial con un nuevo compañero con parálisis cerebral. A través de su imaginación y afecto, María encuentra formas únicas de incluir a su amigo en juegos y actividades, utilizando cuerdas como un ingenioso método para ayudarle a "moverse" y participar.

REFERENTE TEÓRICO: El desarrollo socioemocional en la etapa de educación infantil (3-6 años) es fundamental para la formación de una personalidad solidaria y empática. Aunque el egocentrismo es una característica natural en estas edades, es crucial fomentar la empatía y la comprensión de las necesidades de los demás. Esto permitirá la construcción de una personalidad solidaria y comprometida con los demás.

RAZÓN DE SER: El educador abordará con los alumnos el tema de la cooperación y la ayuda mediante un comentario y algunas preguntas de aproximación. En una posterior dinámica se animará al alumnado a que reflexionen colectivamente en torno a posibilidades de ayuda a personas en situaciones difíciles o carenciales a partir de una "bolsa mágica" capaz de solucionar problemas.

Finalmente se desarrollará un juego en el que los niños, empleando materiales utilizados en la fase anterior (papeles con "soluciones") se divertirán formando una oruga y lanzando al aire sus propuestas de ayuda a los demás.

DESARROLLO

1ª Fase

El maestro/a introduce la actividad con un comentario y varias **preguntas de aproximación**:

- *"Aunque aún sois pequeños, podéis ayudar a los demás. Si os fijáis, hay muchas ocasiones para hacerlo, tanto en casa como en el colegio. Algún día, cuando seáis mayores, podréis ayudar también para construir un mundo mejor, más bonito y en el que todos seamos felices".*
- *Si mamá o papá están recogiendo tu habitación ¿en qué les puedes ayudar?*
- *Si a tu amigo se le ha caído una bolsa llena de canicas por el suelo ¿cómo le puedes ayudar?*
- *Si un niño de clase está llorando porque se le ha perdido el estuche ¿cómo le puedes ayudar?*
- *Si ves a un niño triste en clase, ¿qué harías para hacerle sonreír?*
- *¿Te gusta cuando alguien te ayuda? ¿Cómo te hace sentir?*
- *¿Cómo te sientes cuando ayudas a mamá o papá en casa?*

2ª Fase

Se introduce el audiovisual: *Hoy vamos a ver un cortometraje muy especial sobre dos amigos. María es una niña que conoce a un nuevo compañero que no puede moverse como nosotros, pero encuentra formas divertidas de jugar juntos.*

Se proyecta el audiovisual seleccionado y se plantean preguntas para fijar la comprensión del mensaje orientadas a fomentar la empatía,

la reflexión sobre las emociones propias y ajenas, y la importancia de la inclusión y la ayuda mutua

- *¿Qué hace María cuando conoce al niño nuevo?*
- *¿Qué usa María para ayudar a su amigo a jugar?*
- *¿Por qué crees que María quiere jugar con el niño nuevo? (Pregunta para el alumnado de 4 o 5 años)*
- *¿Cómo crees que se siente el niño nuevo cuando María juega con él?*

3ª Fase

El maestro pide a los alumnos que imaginen que tienen una bolsa mágica. Únicamente podrá ser utilizada para "cosas importantes". Les plantea que han decidido ayudar a todo el mundo con su bolsa.

Se desarrollará una **dinámica** muy participativa. De forma previa, se tendrá preparada una bolsa de tela no transparente de tamaño medio. El maestro plantea situaciones de posible ayuda, y los niños responderán cómo prestar auxilio, apoyo y ayuda con su bolsa mágica:

- *"Imaginemos que tenemos un amigo como el niño de 'Cuerdas' que no puede moverse. ¿Qué podemos meter en nuestra bolsa mágica para jugar con él?"*
- *"Queremos que nuestro amigo en silla de ruedas pueda jugar en el patio. ¿Qué podemos sacar de la bolsa mágica para ayudarle?" (Los niños pueden dibujar rampas, juegos adaptados)*
- *"Nuestro amigo no puede hablar. ¿Qué podemos poner en la bolsa mágica para comunicarnos con él?" (Pistas: dibujos de caras con emociones, tableros de comunicación)*
- *"Nuestro amigo no puede ver. ¿Qué podemos poner en la bolsa mágica para jugar con él?"* (Pistas: juguetes con sonidos, libros en braille) [Adecuado para niños de 5 ó 6 años]

De igual manera, se pueden plantear otro tipo de situaciones como por ejemplo:

"Todos sabemos que hay muchos niños que pasan hambre. Vamos a imaginar que un grupo de niños nos rodean pidiendo algo para comer. ¿Qué podemos hacer?"

La respuesta de los niños será, muy posiblemente, darles comida de la bolsa. El educador explica que antes tienen que "meter" comida en la bolsa, proponiéndoles que dibujen y coloreen alimentos, como pan, fruta, pescado o carne.

Si el grupo lo componen alumnos de 3 años, el maestro les proporcionará tarjetas con diferentes alimentos dibujados y ellos elegirán cuáles meter en la bolsa. A continuación, se propone una nueva situación:

"Muchas personas están enfermas y no tienen dinero para comprar medicinas. ¿Cómo podemos ayudarles con nuestra bolsa?".

Los niños dibujarán (o introducirán tarjetas) medicinas: tabletas, pastillas, botes con jarabe, etc., introduciendo las producciones dobladas varias veces dentro de la bolsa. Otras situaciones posibles:

"Las ciudades están sucias de tanto humo que sale de los coches ¿cómo podemos ayudar a limpiar el ambiente con nuestra bolsa mágica?" (Pistas: pintar bicicletas, patines, zapatillas). [Supuesto adecuado para grupos a partir de 4 años de edad].

"Los incendios han quemado árboles y plantas. ¿Cómo podemos ayudar con nuestra bolsa mágica?" (los niños pintan flores, árboles y plantas para "repoblar" el entorno).

"Algunas veces un terremoto o un huracán destruye las casas de las personas, que tienen que vivir sin poder protegerse del frío, la lluvia o la nieve ¿qué podemos hacer con nuestra bolsa mágica? (los niños dibujan o copian casas, muebles, camas, etc.) [Supuesto adecuado para niños de 5 ó 6 años].

3ª Fase

Se planteará un **juego**: los niños formarán una única fila agarrando al de delante por la cintura. Al son de la música, la "oruga" se moverá formando ondas por la sala.

Cuando se pare la música, los niños se aproximaran a la "bolsa mágica" (previamente depositada en el centro del aula), y lanzarán al aire algunos de los papeles depositados en ella (pueden desdoblarlos antes de tirarlos hacia arriba).

Se hará sonar la música y los niños se unirán nuevamente formando la oruga, desplazándose cada vez a mayor velocidad (se puede cambiar de música o subir el volumen). Cada vez que se pare, los niños volverán a lanzar al aire nuevos papeles.

Para finalizar la actividad, el maestro invitará a los niños a sentarse; se planteará una **rueda de intervenciones** en la que cada alumno dirá qué es lo que más le ha gustado o cómo se sienten.

El educador cerrará la actividad trasladando la importancia de ayudar a los demás: *"Como María en 'Cuerdas', todos podemos ser creativos y encontrar formas de incluir y ayudar a nuestros amigos, sin importar cómo sean. Cuando ayudamos a los demás, todos nos sentimos más felices".*