

TÍTULO:

EL RAPTO

AUDIOVISUAL

VARIABLES QUE SE PUEDEN TRABAJAR

Pensamiento creativo.

ÁREA CURRICULAR

Lengua Castellana y Literatura.

CONTEXTO ESCOLAR

Arte, emociones y creatividad.

EDAD RECOMENDADA

De 8 a 10 años.

SINOPSIS

Vicky es un niño vikingo muy especial. Él nunca se rinde ante las dificultades y siempre tiene una idea creativa para resolver un problema. En este caso es raptado junto a dos amigos por los piratas enemigos de su padre. Para liberarse consigue, a partir de algo que había sucedido anteriormente, conectar ideas y resolver la situación.

REFERENTE TEÓRICO: La forma que tenemos a la hora de enfrentarnos a un problema es clave a la hora de resolver el mismo. La creatividad como herramienta para la consecución de soluciones adecuadas ante cualquier tipo de dificultad es una herramienta indispensable en la formación de la identidad personal, disminuyendo directamente los niveles de ansiedad y frustración.

RAZÓN DE SER: Un niño capaz de pensar para resolver aquello que le sucede tanto en lo que trabaja como en la vida es un niño más feliz. En una sociedad en la que todo se lo damos hecho y se les resuelven muchos problemas que podrían solucionar por sí mismos el hecho de trabajar la idea de si lo puedo resolver yo solo porqué se lo tengo que decir a alguien, desarrolla una personalidad positiva.

DESARROLLO

1ª Fase

Introducción de quién es el personaje de Vicky el vikingo y cuáles son sus cualidades.

Es importante resaltar la idea de que no se rinde ante la dificultad y que cuando la tiene está constantemente pensando en cómo resolverla.

2ª Fase

Vemos el audiovisual hasta el minuto 8:38. Les explicamos que cuando Vicky quiere resolver un problema siempre se frota la nariz y los invitamos a que ellos también lo hagan para encontrar una solución.

En este momento, les pedimos que por equipos y con la técnica 1-2-4 sean capaces de buscar una posible solución al problema planteado y que sea plausible.

Atados como están deben ser capaces de escapar y volver hasta el barco de Albar ¿Cómo lo harían?

Ponemos en común las soluciones.

Terminamos de ver el audiovisual.

¿Qué os ha parecido la solución de Vicky?

¿Era la vuestra mejor? ¿Por qué?

Reflexión: Como veis ante un problema siempre es posible encontrar una solución. Lo importante es para y pensar en cuáles pueden ser las mejores.

3ª Fase

A partir de aquí buscaremos adjetivos para definir a Vicky. Primero lo pensamos en los grupos. Para ello, podemos usar la técnica cooperativa del folio giratorio (podemos dar dos vueltas en el equipo). Finalmente, la persona

designada como portavoz dirá los adjetivos que han pensado mientras que el profesor/a los va anotando bien en la pizarra o bien en una hoja grande de papel.

4ª Fase

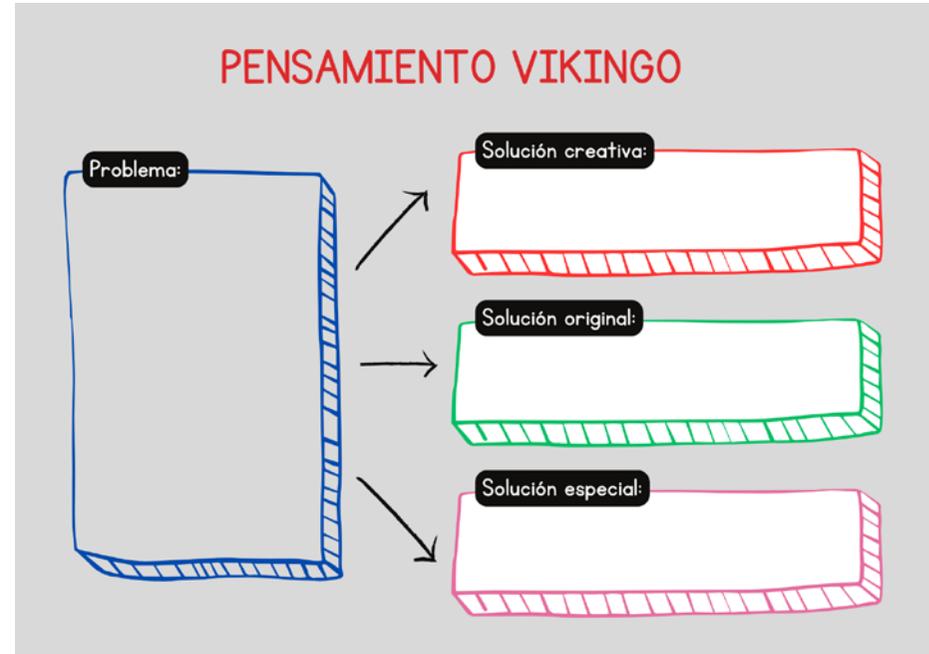
Ahora ya sois vikingos de verdad. Ya sabéis las cualidades de Vicky con lo que es hora de demostrar vuestras cualidades vikingas resolviendo situaciones en vuestro entorno escolar y social.

Esta actividad la podéis hacer por parejas.

Situaciones que han de resolver.

- Dos niños en el patio quieren el mismo columpio y no se ponen de acuerdo, ¿cómo lo solucionaríais?
- Tenemos a dos niños que quieren leer el mismo libro de la biblioteca y están discutiendo por él. ¿Qué podrías hacer?
- En el comedor del cole dos compañeras han tirado el pan al suelo y ninguna de las dos lo quieren recoger, sabemos que si vienen los monitores nos van a reñir a todos. Rápido pensemos.
- En clase estoy viendo como mi compañero de al lado me está copiando lo que hago. Si el profe se da cuenta nos van a regañar a los dos. ¿Qué puedo hacer?
- Tengo delante y no sé resolver un problema de matemáticas en un examen ¿Qué soluciones propondrías?
- Mañana es el día de la madre y se me ha olvidado hacerle algo. Para hacérselo no tiene que estar ella y por lo que sé no se va a mover de casa. ¿Qué soluciones puedo tener?

- Dos compañeras se han enfadado porque una de ellas ha contado un secreto a otro compañero. Tú eres amigo de los 4. ¿Qué podrías hacer para solucionarlo?



Se puede proporcionar a cada pareja en un folio dos modelos como éste. En el primero para que resuelvan una situación propuesta y en un segundo para que inventen una situación y propongan soluciones.

Finalmente ponemos en común lo trabajado.

Importante terminar con la idea de que las soluciones creativas consiguen resolver muchos conflictos de manera positiva y además nos permiten pensar en las otras personas.