

TÍTULO:

ME QUEDO CON...

AUDIOVISUAL

VARIABLES QUE SE PUEDEN TRABAJAR

Toma de decisiones.

ÁREA CURRICULAR

Música.

CONTEXTO ESCOLAR

Identidad personal.

EDAD RECOMENDADA

8-10 años.

SINOPSIS

En este video de “El arrebató”, escucharemos la canción de «Gente luminosa» en la que nos va contando quienes son las personas luminosas para él.

REFERENTE TEÓRICO: La música es una herramienta clave y esencial en la transmisión de emociones, así como una herramienta esencial en despertar sentimientos dentro de nosotros mismos. Howard Gardner cuando nos habla de las inteligencias múltiples, nos dice que la inteligencia musical es la habilidad para apreciar, discriminar, transformar y expresar las formas musicales y nos ayuda a escuchar y discernir sobre la misma.

RAZÓN DE SER: La canción nos despierta emociones muy diversas ante la gran cantidad de tipos de personas positivas que hay en el mundo. Una escucha atenta y proactiva tan necesaria para los niños de hoy en día tan hiperestimulados por mensajes de todo tipo que reciben a diario y en los que sus referentes no siempre son los mejores, puede propiciar un mejor cuidado de su identidad personal al hacerles ver quiénes pueden ser referentes positivos en sus vidas.

DESARROLLO

1ª Fase

Comenzar la sesión preguntándoles:

Preguntar: “¿Qué os hace sentir ‘luz’ cuando estáis tristes o preocupados?”. Escuchar respuestas breves. Podemos escribir en la pizarra del aula aquello vamos diciendo.

Explicar que trabajarán con la canción “Gente Luminosa” de El Arrebató, nombre artístico de Francisco Javier Labandón Pérez, que habla de personas que «encienden bombillas en el camino de los demás y que sacan lo bueno de él».

Introducimos el videoclip, intentando transmitirles la idea de que se pueden sacar muchas lecciones de vida de los tipos de personas que nos dice el cantante que iluminan el mundo.

2ª Fase

Escuchamos la canción.

Les pedimos que escuchen el mensaje que nos quiere transmitir el cantante. Hablamos en el grupo de ello.

Tras ello, les podemos pedir que realicen una segunda escucha, esta vez apuntando alguna frase o expresión que les haya llamado la atención.

Por equipos, tienen que escoger frases que les hayan llamado la atención de gente luminosa. Tras ello, intenten añadir frases a la canción. ¿Qué características tendrían las personas luminosas a su entender y que no se hayan dicho en la canción?

BANCO DE HERRAMIENTAS AUDIOVISUALES

EDUCACIÓN PRIMARIA • 8 A 10 AÑOS

Lo pueden decir o cantar como grupo. Para ello, apagaremos las luces de clase y mientras lo hacen les podemos iluminar con una linterna ya que son acciones luminosas.

Finalmente, entre todos, podemos responder a esta pregunta:

“Yo enciendo bombillas cuando...”

3ª Fase

Les podemos dar a cada uno la fotocopia de una bombilla, o bien que la dibujen en la que escribirán un gesto luminoso que pueden hacer ellos en el cole y en casa y que la decoren con colores que den luz. Una vez terminadas las podemos poner por la clase con el fin de iluminar nuestra aula, o bien sacarlas al pasillo para que iluminen nuestro cole en forma de bombillas conectadas.

PROPUESTA DE CONTINUIDAD

Dos propuestas:

- En vez de una bombilla, colorear dos: una para el cole y otra para casa, con el fin de al terminar la tutoría llevarla.
- Con las propuestas de gente luminosa crear una canción entre toda la clase. O bien, crear si se dispone de ordenadores una canción entre todos con IA, en cualquier página gratuita de creación de canciones.