

TÍTULO:

JE SUIS COMME ÇA

AUDIOVISUAL

VARIABLE QUE SE PUEDE TRABAJAR:

Autoestima.

ÁREA CURRICULAR:

Lengua extranjera: Francés; Música.

CONTEXTO ESCOLAR:

Identidad personal.

EDAD RECOMENDADA:

De 12 a 14 años.

SINOPSIS:

La canción nos habla de la aceptación de cada uno de como es. Nos habla de que no es el tener muchas cosas, ni el tener mucho dinero lo que te dará la felicidad, sino las pequeñas cosas que definen tu personalidad y la libertad de poder llevarlas a cabo sin necesidad de preocuparse por lo que piensen los demás.

REFERENTE TEÓRICO: La falta de autoestima por no conseguir las cosas que consiguen las personas que aparentemente alcanzan todo en la vida provoca en los adolescentes situaciones de frustración personal que, en ocasiones, derivan en graves problemas de comportamientos y de salud mental por no poder canalizar bien la frustración «cuando las expectativas del individuo no coinciden con la vida real» (Maslow). Trabajar la autoestima a partir de modelos, como una cantante tan internacional como Zaz, debe ayudarles a reflexionar sobre las cosas importantes de la vida.

RAZÓN DE SER: Los adolescentes de hoy en día tienen como referentes a personas que viven en una supuesta felicidad basada en el tener frente al ser. Futbolistas, youtubers, influencers, artistas, participantes en concursos televisivos, etc. Ofrecerles una reflexión tranquila y serena de que la vida es algo más que la apariencia y que hay muchas maneras de ser feliz sin acaparar se antoja una razón muy importante en estas edades de la adolescencia.

LETRA DE LA CANCIÓN:

*Donnez-moi une suite au Ritz, je n'en veux pas
Des bijoux de chez Chanel je n'en veux pas
Donnez-moi une limousine, j'en ferais quoi?
Offrez-moi du personnel, j'en ferais quoi?*

Un manoir à Neuchâtel? Ce n'est pas pour moi

Offrez-moi la Tour Eiffel, j'en ferais quoi?

Je veux de l'amour, de la joie, de la bonne humeur

Ce n'est pas votre argent qui f'ra mon bonheur

Moi, j'veux crever la main sur le cœur

Allons ensemble découvrir ma liberté

Oubliez, donc, tous vos clichés

Bienvenue dans ma réalité.

J'en ai marre de vos bonnes manières, c'est trop pour moi

Moi, je mange avec les mains, et je suis comme ça

Je parle fort et je suis franche, excusez-moi.

Finie l'hypocrisie, moi, je me casse de là

J'en ai marre des langues de bois

Regardez-moi, toute manière, je vous en veux pas

Et je suis comme ça

Je suis comme ça.

Je veux de l'amour, de la joie, de la bonne humeur

Ce n'est pas votre argent qui f'ra mon bonheur

Moi, j'veux crever la main sur le cœur

Allons ensemble découvrir ma liberté

Oubliez, donc, tous vos clichés

Bienvenue dans ma réalité.

*Je veux de l'amour, de la joie, de la bonne
humeur
Ce n'est pas votre argent qui f'ra mon
bonheur
Moi, j'veux crever la main sur le cœur
Allons ensemble découvrir ma liberté
Oubliez, donc, tous vos clichés
Bienvenue dans ma réalité (bis)*

DESARROLLO:

1ª Fase

Introducción:

Antes de comenzar con la canción preguntamos cuáles creen son las características esenciales que piensan que han de tener en su vida para ser felices.

Ampliamos vocabulario:

Dejamos que haya una lluvia de ideas, para después tener una batería de palabras en francés que definan la vida y sus valores.

2ª Fase

Contextualizamos a Zaz dentro del mundo de la canción francesa y en el panorama internacional.

Les pedimos que realicen una escucha activa en la que recojan todas las palabras o frases en las que la cantante se refiere a una vida feliz.

Para ello les pedimos que escriban en una hoja como título:

JE SUIS COMME ÇA

Escribimos debajo lo que nos parece más importante. (Se puede poner una segunda vez si vemos que hay cierto grado de dificultad en escribirlo todo).

Una vez realizado, les aportamos la letra de la canción para que, por parejas, puedan subrayar aquello que hemos pedido y lo comparen con lo que habían escrito primero.

(De esta manera, estamos trabajando tanto la comprensión oral como la escrita).

Comentamos en voz alta las frases o palabras que más nos han llamado la atención.

3ª Fase

Proponemos un trabajo de reflexión a partir de las siguientes frases de la canción:

**Je veux de l'amour, de la joie, de la bonne humeur
Ce n'est pas votre argent qui f'ra mon bonheur**

.....

.....

.....

.....

.....

**Allons ensemble découvrir ma liberté
Oubliez, donc, tous vos clichés
Bienvenue dans ma réalité**

.....

.....

.....

.....

.....

**Finie l'hypocrisie, moi, je me casse de là
J'en ai marre des langues de bois (...) Je
suis comme ça**

.....

.....

.....

.....

.....

Ponemos en común lo pensado (en français).

4ª Fase

Seamos creativos.

A partir de esta reflexión, se les propone que escriban cómo son ellos/as a partir del mismo título anterior, utilizando el vocabulario aprendido.

JE SUIS COMME ÇA

Una vez finalizado, lo pueden leer en clase y podemos poner nuestras creaciones en las paredes o corchos de la clase.

5ª Fase

Conclusión en español a partir del refrán «el dinero no da la felicidad», «l'argent ne fait pas le bonheur».

Se les puede proponer que lo hagan en forma de tabla a través de la técnica del folio giratorio por equipos de trabajo.

AVANTAGES	INCONVENIENTS