

**TÍTULO:**

**COCODRILO**

**AUDIOVISUAL**

**VARIABLE QUE SE PUEDE TRABAJAR:**

Habilidades de relación; Habilidades de comunicación; Empatía; Toma de decisiones; Identificación, expresión y regulación emocional.

**ÁREA CURRICULAR:**

Educación en valores cívicos y éticos; Educación Plástica, Visual y Audiovisual; Tecnología y Digitalización; Lengua Castellana y Literatura.

**CONTEXTO ESCOLAR:**

Identidad personal; Tecnologías de la relación, información y comunicación (TRIC); Convivencia digital.

**EDAD RECOMENDADA:**

De 12 a 14 años.

**SINOPSIS:**

En este vídeo se ve como una madre busca a su hijo, con el que no se habla desde hace dos años, pero no sale a la calle a buscarlo, sino que lo encuentra en internet como

influyendo de videojuegos y explicando cómo pasar niveles de uno de ellos. A través del chat, al chico le van haciendo preguntas y es a través de una respuesta de su madre, cuando él se da cuenta de lo mucho que la echa de menos.

**REFERENTE TEÓRICO:** Según estudiosos de la personalidad adolescente como Forman y Davies, la seguridad (apego), la preocupación y la desvinculación son los tres aspectos claves en la relación con el núcleo familiar que sufren los adolescentes. Cuando cualquiera de estas tres patas comienza a tambalearse, surgen los conflictos y las dificultades. Cuando estos conflictos ocurren, suelen ser también productos de baja autoestima y autoconcepto personal y es necesario estar muy atentos a que los chicos y las chicas no lleguen a ellos, como nos apuntan autores como Brunner, entre otros. Fomentar relaciones positivas conlleva que, aunque en ocasiones se llegue al conflicto, si las relaciones han sido profundas en el seno familiar todo se puede reconducir en algún momento.

**RAZÓN DE SER:** El cambio de referentes en la vida es un momento muy importante y exige disponer de herramientas para poder llevarlo a cabo de la mejor manera posible. La familia pasa de ser el núcleo de referencia en Primaria

a un segundo plano en la medida en que la adolescencia y los cambios hormonales empiezan a ser mayores, llegando a establecerse distancias muy difíciles de saltar en algunas ocasiones. Trabajar con los adolescentes en este sentido, para hacerles caer en la cuenta de que la familia es un valor importantísimo en nuestra vida y que el amor de unos padres es difícil de sustituir, se antoja una razón básica para poder desarrollar esta tutoría.

**DESARROLLO:**

**1ª Fase**

**Introducción:**

- *¿Conocéis a youtubers?*
- *¿Qué sabéis del mundo de los streamers y los gamers?*
- *¿Admiráis la vida que llevan?*
- *¿Os gustaría ser como ellos/as?*
- *¿Hay diferencias entre youtubers e influencers?*
- *¿Suelen contar su vida personal cuando explican algo?*
- *¿Creéis que es fácil mostrar cómo eres realmente en internet?*

### 2ª Fase

- *¿Qué tal os lleváis con vuestra familia?*
- *¿Discutís con vuestros padres por cosas que os mandan hacer?*

Vamos a ver un corto titulado: *Cocodrilo, ¿a alguien se le ocurre de qué puede tratar?* (Lluvia de ideas).

Antes de comenzar el visionado les repartiremos o les diremos que copien las siguientes preguntas:

- *¿Quiénes son los personajes principales?*
- *¿Qué relación tiene el protagonista con su familia?*
- *¿Qué sentimientos crees que tiene el protagonista a lo largo del corto?*
- *¿Qué papel juega la comunidad online en su vida?*

### 3ª Fase

Vamos a escribir en la pizarra emociones o sentimientos que os haya provocado el vídeo (pueden salir cuando quieran a escribir). Lee-mos todas y les invitamos a que intenten expresar en voz alta por qué han escrito lo que han escrito.

- *¿Por qué el protagonista no habla con sus padres?*
- *¿Cómo utiliza el streaming para relacionarse con otros?*
- *¿Qué significa para él la frase “no es tan fácil como llamar a tu madre y decirle...”?*
- *¿Y su familia? ¿Realmente es la madre quien consigue entrar en la vida de su hijo?*
- *¿Pensó alguna vez él en los sentimientos de sus padres?*
- *¿Crees que es más fácil hablar de tus problemas en internet que en persona? ¿Por qué?*
- *¿Qué opinas sobre la presión de mostrar una imagen concreta en redes sociales?*
- *¿Creéis que hacéis más caso a lo que os dicen por Internet que a lo que os dicen vuestros padres?*
- *¿Creéis que hay temas que es mejor no hablar con los padres?*

### 4ª Fase

Es hora de ser creativos.

Les vamos a proponer grabar un corto por equipos, tal y como han visto anteriormente. En él, podremos tratar el tema de las relaciones familiares, pero también el acoso escolar, el consumo de drogas, las malas relaciones entre amigos, el rechazo por ser de otros países o etnias, etc.

Finalmente, los pondremos en común.